

Батакина В.Н., учитель-логопед  
Умярова О.Н., Абдуллаева О.В., воспитатели  
*Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 69 «Ладушки»*  
Старооскольского городского округа

## **Технология «Виммельбух» на примере сказок А.С. Пушкина как современный подход к организации речевого развития дошкольников с ТНР**

Большинство педагогов, работающих в ДОУ, знают из практики, каким долгим и утомительным может быть процесс автоматизации звуков у детей с нарушениями речи. Сколько труда нужно потратить, насколько разнообразным должен быть речевой материал и яркие иллюстрации, чтобы повысить внимание ребенка и интерес к логопедическим занятиям, нужно долго и упорно искать материал, который разнообразит занятия, чтобы они не надоели малышу.

У нас возникает вопрос, в какой форме мы можем представить ребенку речевой материал, чтобы заинтересовать его, вызвать желание сотрудничать? Наряду с традиционными методами и приемами вполне разумно использовать оригинальные, творческие методы - инновационные образовательные технологии, эффективность которых очевидна. Такой находкой стала технология «Виммельбух».

«Виммельбух» - это книга для рассматривания, которая не содержит текста и может быть использована как в работе с дошкольниками, так и для развития связной речи младших школьников.

Основная цель использования книг данного жанра: развитие зрительного восприятия и речи дошкольников с помощью книг-иллюстраций.

Задачи, которые ставят педагоги, работая с книгами-иллюстрациями:

- обогащение словаря;
- развитие грамматической структуры и связной речи;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- совершенствование способности к ориентировке в пространстве и на листе бумаги.

При этом возможности использования виммельбухов значительно шире! Современный педагог способен превратить возможности виммельбухов в современную технологию работы с детьми, решать с его помощью любые задачи всех образовательных областей ФГОС ДО, обеспечить триединство воспитательных, развивающих и обучающих задач! Распространить данную технологию готовы и родители наших воспитанников! Технология «Виммельбух» позволит объединить всех субъектов образовательных отношений!

Используя данную технологию, педагог развивает психические процессы не только детей с нормотипичным развитием, но и детей с ОВЗ, расширяет их кругозор, формирует умение устанавливать причинно-следственные связи. Виммельбух может являться помощником в работе над лексическими и грамматическими категориями, способствует гармонизации процессов развития у детей с особенностями эмоционально-волевой сферы и преимущественным развитием зрительной памяти, эта технология очень актуальна в работе с детьми, имеющими различные нарушения. Работа с виммельбухом объединяет такие образовательные направления, как речевое, когнитивное, социальное и коммуникативное развитие.

Для меня, как учителя-логопеда, виммельбух - универсальный инструмент для развития речи, обогащения словаря, повышения интереса к русскому языку и русской культуре. Эту книгу можно просматривать часами - подмечая все новые и новые детали, воображая, придумывая собственные истории, которые случаются с героями.

Классический виммельбух может быть довольно большим, в формате А2, но есть и более компактные версии.

Каждый раз, когда ребенок открывает книгу, он находит новые отношения, жизненные ситуации, подсматривает за привычками своих любимых героев, сравнивает и предполагает развитие событий, знакомится с новыми словами и понятиями - и все это в виде увлекательных, сиюминутных историй.

Прелесть их в том, что ребенок практически любого возраста откроет в них что-то для себя. Подойдут виммельбухи и для самых маленьких, и для детей старшего дошкольного возраста.

Во время работы с виммельбухом можно предложить детям:

- рассказать о том, что они видят (зрительное сосредоточение);
- ответить на вопросы: «почему», «как вы думаете, что произошло раньше» и др. (познавательное развитие, установление причинно-следственных связей);
- спросить какие чувства или эмоции испытывает тот или иной персонаж (эмоциональное развитие, чувство сопереживания и др.);
- сочинить начало истории, а детям предложить ее продолжить (развитие связной речи);
- выполнить задания: найти знакомые предметы, конкретного персонажа...;
- устроить соревнование «кто быстрее найдет, сосчитает, назовет и т.д.?».

Для тематического виммельбуха разрабатываются конкретные игры - задания.

Представляем вашему вниманию работу с технологией «Виммельбух» по сказкам А.С. Пушкина, которые читают малышам с первых лет жизни. Музыка пушкинского стиха, легкая ритмика, тепло маминого голоса – все это остается в сердце на долгие годы.

Например, виммельбух по сказкам А.С.Пушкина:

- 1) Из каких сказок А.С. Пушкина эти персонажи, предметы.
- 2) Покажи, где Царевна-Лебедь, Гвидон...
- 3) Назови героев, которые совершают добрые поступки, хорошие дела.
- 4) Кто из героев находится справа (слева, над, под, между) от...
- 5) Что нарисовано в левом верхнем (левом нижнем, правом верхнем)

углу?

- 6) Угадай, найди, из какой сказки?

- Комар, белка, рыбка, шмель, яблоко, муха, корыто, лебедь, орешки, невод, заяц, зеркало, князь...

- 7) Назови живое, неживое, насекомых, птиц, зверей...

- 8) Угадай, найди, назови из какой сказки эти строки?

- Жил старик со своею старухой...

- Жил – был поп – толоконный лоб...

- Ветер, ветер ты могуч...

- Царь с царицею простился...

- Ступай себе в синее море...

- Свет мой, зеркальце, скажи...

- 9) Отгадай загадки, найди отгадки

Снова князь у моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит,  
Глядь – поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.

Балдушка, погоди ты морщить море  
Оброк сполна ты получишь вскоре

Белка песенки поет да орешки все грызет  
А орешки не простые, все скорлупки золотые.

Не дождался, к старухе воротился,  
Глядь; опять перед ним землянка,  
На пороге сидит его старуха,  
А перед нею разбитое корыто.

Ветер, ветер. Ты могуч.  
Ты гоняешь стаи туч,  
Ты волнуешь сине море,  
Всюду веешь на просторе.

Таким образом, Виммельбух способствует развитию связной речи, ребенок учится рассказывать истории, вступать в диалог.

В книгах всегда есть несколько сюжетных линий, и интересные, радостные, грустные и удивительные события происходят с персонажами на каждом шагу, что позволяет поддерживать интерес детей к деятельности и взаимодействию со взрослым.

Виммельбухи совершенно ненавязчиво тренируют память, внимание, расширяют словарный запас, развивают кругозор, умение находить и устанавливать причинно-следственные связи и являются блестящей находкой для воспитателя дошкольного учреждения.

Виммельбух, со всеми его возможностями, поможет педагогам внедрить инновационный подход в коррекционно-образовательный процесс, специалистам такой подход позволяет более успешно корректировать нарушенные речевые и поведенческие навыки, формировать познавательные процессы у детей, развивать языковые средства, создавать устойчивую мотивацию и интерес к занятиям у детей.

Таким образом, внедрение инновационного подхода в коррекционно-образовательный процесс позволяет более успешно корректировать нарушенные речевые навыки, формировать познавательные процессы у детей с речевой патологией, развивать языковые средства, создавать устойчивую мотивацию и интерес к занятиям у детей, что способствует повышению эффективности всего коррекционно-образовательного процесса в целом.