

Горева Маргарита Анатольевна
Попова Светлана Игоревна
музыкальные руководители
МБДОУ ДС № 41 «Семицветик»
г. Старый Оскол

ИСПОЛНЕНИЕ ПЕСЕН ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ И ДОУ

*«... пение, особенно хоровое, совместное -
это верный показатель здоровья нации.
Народ, воспитанный на одухотворенной песне,
благороден и велик».*

Георгий Александрович Струве

Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года одной из главных целей заявляет «сохранение и развитие культур и языков народов РФ, укрепление их духовной общности». «Приоритетной задачей РФ в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины».

Патриотизм - одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства, является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень ее развития и проявления в ее активно-деятельной самореализации на благо Отечества.

Патриотическое воспитание подразделяется на несколько направлений: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, военно-патриотическое.

Актуальность изучения системы патриотического воспитания воспитанников заключается в том, что именно в детском саду у воспитание в ребенке патриота своей страны рассматривается как одно из главных средств национального возрождения.

Не секрет, что искусство вызывает яркий эмоциональный отклик, воздействует на эмоциональную сферу сознания, помогает воспитывать социально психологические, мировоззренческие чувства, а также чувства долга, гордости, чести, справедливости и формирует отношение к окружающему миру, к миру прекрасного.

Музыка - тот вид искусства, который наиболее близок и понятен детям, в связи с этим большие потенциальные возможности патриотического воспитания и развития учащихся заключаются именно в музыке.

На песню в годы войны были возложены задачи огромной важности - она была мощным агитатором, пропагандистом и организатором. Песня «Священная война», ставшая своеобразным гимном Великой Отечественной войны, написанная сразу же после её начала поэтом В.И. Лебедевым-Кумачом и композитором А.В. Александровым, подняла всю страну на смертный бой!

Она воодушевляла бойцов передового края и тружеников тыла. Песни военных лет — это песни о героизме и мужестве, о солдатской службе, о верности, о веселой шутке, предающим бойцам силу и бодрость. Создателями песен были не только композиторы, но и сами фронтовики. Давно закончилась война, но в сознании людей долго будет жить память о ней...

На музыкальных занятиях разучиваем с ребятами песни военных лет, песни о России, о родном крае. При изучении вокальных произведений используем разные средства: репродукции картин, фотографии с военной тематикой, экранизации художественных фильмов. Стараемся с помощью правильно подобранных слов, интонации, доступно и интересно передать содержание, историю создания произведения.

Песни Катюша, Смуглянка, Три танкиста, Темная ночь и другие очень нравятся детям. Часто патриотические песни являются неотъемлемой частью мероприятий с родителями, музыкально-спортивных праздников и развлечений, праздников для жителей микрорайона Рудничный. Не одно музыкальное занятие не обходится без пения гимна Российской Федерации.

Разучивая песню «В землянке», дети изначально слушают рассказ об авторе слов, Алексее Суркове, который в годы Великой Отечественной войны вместе с другими солдатами попал под немецкий обстрел и чудом выжил. Оставшись в живых, Алексей Сурков в этот же день пишет письмо жене, в котором 16 стихотворных строк о жизни, смерти и любви. Позже композитор Константин Листов сочинил музыку к этим словам. 25 марта 1942 года песню «В землянке» опубликовали в газете. Через несколько дней её пели солдаты и в бою, и после боя.

На всех фронтах звучали песни: «Темная ночь», «Смуглянка», «Синий платочек», «Катюша» и др. «Песни как снаряды и патроны, были нужны нам в бою», - говорили солдаты и офицеры.

Эти рассказы производят на ребят сильное впечатление. Беседы и разучивание песен военно-патриотической тематики вселяет в детях чувство гордости за свой народ и за страну, и это чувство они передают, исполняя вокальные произведения, воплощая художественный образ произведения.

Одним из важнейших факторов в духовно-нравственном воспитании ребенка является хоровое пение, которое воспитывает чувство коллектива, ответственности за общее дело.

В нашей детском саду организован вокальный ансамбль «Задоринка». Дети с большим интересом выступают на утренниках и участвуют в различных конкурсах. Они поют патриотические песни с чувством гордости за свою Родину, объединённые общей идеей, сохранять и приумножать песенное творчество России. Понимание, чувственное восприятие, сопереживание при разучивании и воспроизведении текстов тех песен, которые поют наши дети в ансамбле, приводят к осмысленному исполнению этих песен, оказывают глубокое эмоциональное воздействие на них.

Такие песни воспитывают ребят как на уровне сознания, так и на уровне эмоций и чувств. Только глубокая и осознанная любовь к своему наследию

побуждает человека с уважением относиться к своей Отчизне, своему краю, чувствам других, учит быть добрым и отзывчивым.

В нашем детском саду сложились свои традиции проводить мероприятия военно-патриотической направленности: смотр строя и песни, «День защитника Отечества», «Отчизне верные сыны», праздник Победы «Да, мы не видели войны», «Разговор о главном» с приглашением ветеранов ВОВ и ветеранов труда, участие в традиционных городских мероприятиях: «Песня в солдатской шинели», «Песня, опаленная войной», «А песни тоже воевали». Большое значение имеет военно-патриотическое воспитание дошкольника и в его семье. И если в семье поются такие песни, то ребенок вырастает настоящим патриотом своей родины.