

Ансимова Татьяна Владимировна

Потанина Наталья Анатольевна

учителя-логопеды

МБДОУ ДС № 64 «Искорка»

г. Старый Оскол

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОК И СТИХОТВОРЕНИЙ А.С. ПУШКИНА В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Как показывает опыт нашей практической работы, многие дети недостаточно знакомы с творчеством русских поэтов и писателей. Также можно отметить сниженный интерес к чтению, слабый эмоциональный отклик на прочитанное. Соответственно, детей необходимо приобщать к богатству русской художественной литературы, художественного слова, учить чувствовать и понимать образный язык произведений, прививать любовь к чтению с дошкольного возраста. Задача учителя-логопеда – скорректировать речевые недостатки ребенка, вывести его на возрастную норму. На наш взгляд, сказки и стихотворения А.С. Пушкина должны быть неотъемлемой частью детского чтения, приобщая ребенка как к общекультурным ценностям, так и к богатству и величию родного языка. Знакомство с творчеством поэта способствует формированию у детей высокой культуры речи, обогащению словаря, использованию в собственной речи разнообразных языковых средств.

Нами был разработан ряд занятий для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, включающий использование произведений А.С. Пушкина. Представляем одну из наших методических разработок.

«Моя любимая сказка»

*итоговое занятие в подготовительной к школе группе
компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями
речи (по мотивам творчества А.С. Пушкина).*

Цель: Расширить кругозор и эрудицию детей. Развивать чувство языка.

Задачи: закрепить знания детей о произведениях А.С. Пушкина; вызвать интерес к произведениям писателя; обогащать словарь детей; развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие; закреплять навыки выполнения звукового анализа и синтеза слов; развивать навыки чтения и печатания; закреплять умение составлять схемы предложения; закреплять умение делить слова на слоги; закреплять употребления предлогов на, за, под, из-за; формировать умение детей работать в команде; развивать коммуникативные навыки общения.

- Назовите первый звук. Дайте ему характеристику (Б – согласный, твердый, звонкий). Назовите второй звук. Дайте ему характеристику (О – гласный). Назовите третий звук. Дайте ему характеристику (Ч – согласный, мягкий). Назовите четвертый звук. Дайте ему характеристику (К – согласный, твердый, глухой). Назовите пятый звук. Дайте ему характеристику (А – гласный). Выложите схему. Выложите буквы, которые соответствуют данным звукам.

Б	О	Ч	К	А

Учитель – логопед: Сколько всего звуков в слове? Сколько гласных звуков? Сколько согласных звуков? Назовите согласные твердые звуки. Назовите согласные мягкие звуки. Сколько букв в слове?

Задание № 5.

Учитель – логопед: Послушайте отрывок из сказки.

С берега душой печальной
Провожает бег их дальний;
Глядь — поверх текучих вод
Лебедь белая плывет.

Послушайте отрывок из оперы Николая Андреевича Римского-Корсакова «Царевна – Лебедь».

Учитель-логопед: - Какая была Царевна – Лебедь? Шея у лебедя какая? (Лебединая). Перо у лебедя какое? (Лебединое). Глаза у лебедя какие? (Лебединые). Хвост у лебедя какой? (Лебединый).

Задание № 6.

Учитель-логопед: Составьте слова из слогов

На доске карточки со слогами.



Задание №7.

Учитель – логопед: В сказке встречаются слова, которые мы уже не употребляем в речи. Давайте заменим некоторые устаревшие слова современными словами, которые объясняют их смысл: вымолвить – сказать, светлица – комната, град – город, грамота - сообщение, письмо.

Рефлексия. *Учитель – логопед:*

Для чего нужны нам сказки?

Что в них ищет человек?

В сказке радость побеждает,

Сказка учит нас любить.

В сказке звери оживают,

Начинают говорить.

Подведение итогов.

Учитель-логопед: Вот и подошло к концу путешествие в библиотеку. Мы не только вспомнили сказку А. С. Пушкина, но открыли для себя что-то новое. Чему же нас научила сказка о царе Салтане? Начните со слов: меня эта сказка научила...(доброте, терпению, ...).