

Ёж и Лето

Слова Марины Мишаковой

Музыка Льва Шафира

Подвижно

Measures 1-5: Vocal line is silent. Piano accompaniment consists of eighth notes in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand.

6

Measures 6-10: Measure 6 is silent. Measure 7: *Снова о-сеньна с - ту - пи - ла.* Measures 8-10 continue the piano accompaniment.

11

Measures 11-15: Measure 11: *Ёж грустит в ле-су у - ны - лом.* Measure 12: *На бе-рё-зо-вом лис - точ - ке* Measures 13-15 continue the piano accompaniment.

15

Припев:

пи - шет ровеньки - е строчки: "Ле - то, где ты? Я ску-ча-ю...

19

О - сень ры - жу - ю встре ча - ю. А те - бе пись - мо пишу.

23

По - ско - рей вер - нись, про - шу! шу!

26

По - скорей вер нись, про - шу! По - ско - рей вер - нись, про -

Снова осень наступила.
 Ёж грустит в лесу унылом.
 На берёзовом листочке
 Пишет ровненькие строчки:

Припев: «Лето, где ты? Я скучаю...
 Осень рыжую встречаю.
 А тебе письмо пишу.
 Поскорей вернись, прошу!

Без тебя наш лес не весел,
 Здесь не слышно птичьих песен,
 Осень листья осыпает,
 Всё затихло, засыпает...

Припев.

А с тобою славно было!
 Ты дорогу не забыло?
 Под сосною, за пригорком
 Домик мой, вернее - норка».

Припев.

Ёж письмо - листок зелёный -
 Бросит ветру-почтальону.
 Ветер понесёт по свету
 И вручит, конечно, Лету.

Припев:



Иллюстрация Виктории Кирдий